

Dock Of The Bay®

DOCK OF THE BAY 6
DONOSTIAKO
MUSIKA
DOKUMENTALEN
NAZIOARTEKO
JAIALDIA

OINARRIAK 2013

DOCK OF THE BAY

Dock of the Bay 6 jaialdiak urrats bat aurrera egin du eta Donostiako musika dokumentalen nazioarteko jaialdi bihurtu da.

Dock of the Bay festibalaren helburuak izaten jarraitzen du musika munduaren hainbat alderdiri buruzko dokumentalak proiektatzea.

Dock of the Bay 6 jaialdia Donostian egingo da, 2013ko urtarrilaren 10etik 13ra.

Festibalak bi lehiaketa atal izango ditu: bata luzemetraietarako eta bestea laburmetraietarako. Jaialdira aurkeztutako lanak baloratzeko, zinema, musika eta kultura munduetako profesionalak osatutako nazioarteko epaimahai bat eratuko da.

JAIALDIAREN HELBURUAK

Dock of the Bay musika dokumentalei eskainitako jaialdi bat da, eta estatuko nahiz atzerriko lanak onartzen ditu. Lan horiek hainbat alderditatik landu dezakete musikaren mundua, alderdi tematikoak nahiz formalak.

JAIALDIAREN EGOITZA

Donostia – San Sebastián

JAIALDIAREN DATAK

2013ko urtarrilaren 7tik 13ra

JAIALDIAREN SAILAK

Dock of the Bay jaialdiak bi sail ditu, erakusketa eta lehiaketa, eta estatuko nahiz atzerriko lanek parte har dezakete.

JAIALDIAREN OINARRIAK ETA ARAUDIA

Jaialdira aurkeztutako lanek kreazio dokumentalak izan behar dute, musika munduari buruzkoak, eta mundu horren edozein alderdi landu dezakete.

Filmen inskripzioa dokumentalen ekoizleek, errealizadoreek edo lege ordezkariak egin behar dute.

Lanak aurkezteko azken eguna: 2012ko azaroaren 15.

Jaialdian parte hartzeko nahitaezko betekizuna da filma 2012ko urtarrilaren 1aren ondoren ekoitzia izatea eta areto komertzialetan proiektatu gabea izatea.

Jaialdiaren lehiaketak bi kategoria ditu: Dokumental Luzea eta Dokumental Laburra. Luzemetraiatzat hartuko dira 50 minutu baino gehiagoko ikus-entzunezko lanak. Laburmetraiatzat hartuko dira 50 minutu baino gutxiagoko ikus-entzunezko lanak.

Hautapen batzordea antolakuntzak izendatutako pertsonak osatuko dute.

Araudi hau ingelesez, euskaraz eta gaztelaniaz argitaratzen da. Zalantzarik izanez gero, gaztelaniazko bertsioa da balioduna.

Film bat inskribatzeak ARAUDI hau onartzea dakar.

Dock Of The Bay®

DOCK OF THE BAY 6
DONOSTIAKO
MUSIKA
DOKUMENTALEN
NAZIOARTEKO
JAIALDIA

**OINARRIAK
2013**

INSKRIPZIOA ETA PARTE-HARTZEA

Lanak inskribatzeko, posta arrunta edo on-line sarea erabil daiteke (Movibeta plataforma).

Posta arrunta erabiliz gero, lanaren kopia bat (DVD) eta araudi honi erantsitako inskripzio orria bidali behar dira, helbide honetara:

Dock of the Bay 6
Prim kalea, 30 behea 20006
Donostia (Espainia)

On-line inskripzioa egiteko, ENLACE esteka erabili behar da.

Dokumentalak jatorrizko bertsioan aurkeztuko dira, azpigituluekin (JBA), eta ingelesezko eta gaztelaniazko azpigituluak onartuko dira.

Antolakuntzak ez ditu bere gain hartuko inskripzio-gastuak, eta ez da inskripzioan emandako materiala itzuliko, kasu berezietan izan ezik.

Hautatutako lanen zerrenda abenduaren 1etik aurrera jakinaraziko da.

Festibalean parte hartzeko hautatzen diren dokumentalek honako hauek aurkeztu beharko dizkiote antolakuntzari:

- Elkarrizketen zerrenda
- Filmaren 3 argazki (gutxieneko bereizmena: 300 ppp)
- Jada ekoiztutako edozein motatako promozio materiala
- Kopia bat (DVCam, Digibeta edo antolakuntzarekin adostutako beste formaturen bat)

Filmaren dokumentuak eta proiektiorako kopia helbide honetara bidaliko dira:

Dock of the Bay 6
Prim kalea, 30 behea 20006
Donostia (Espainia)

Antolakuntzak ez ditu bere gain hartuko filmaren garraio-gastuak.

Jaialdiaren Zuzendaritzak erabakiko du zer ordenatan eta zer egunetan proiektatuko den lan bakoitza.

Film bat jaialdirako onartzen bada, ezin izango da erretiratu proiektio baimena izenpetzen denetik, eta hornitzailea behartuta egongo da antolakuntzaren esku uztera dokumentalaren proiektiorako behar diren material guztiak.

EPAI MAHAIA

Jaialdiaren Zuzendaritzak izendatuko du epaimahaia, eta zinema, musika eta kultura munduko profesionalak eratuko dute.

Sarien erabakia Epaimahaiaren erantzukizuna izango da. Epaimahaiak bost kide izango ditu gutxienez, eta kopurua bakoitia izango da beti.

Dock Of The Bay®

SARIAK

Festibalak bi sari izango ditu:

Saria Dock of the Bay dokumental luzemetraia onenari Nazioarteko epaimahaiak 2000 €-ko saria emango dio dokumental luzemetraia onenari.

Saria Dock of the Bay dokumental laburmetraia onenari Nazioarteko epaimahaiak 1000 €-ko saria emango dio dokumental laburmetraia onenari.

*Kopuru gordin hauei indarrean dagoen araudi fiskala aplikatuko zaie.

Saritutako dokumentalek saria aipatu beharko dute kopia guztien kreditu titulu, prentsa ohar eta publizitatean. Gainera, epai erabakiaren testua errespetatuko dute hitzez hitz, eta Festibalaren logotipoa erabiliko dute, egoki izanez gero. Logotipoa jaialdiaren web orri ofizialean eskura daiteke.

“Film luze dokumental onenarentzako saria” eta “Dock of the Bay film labur dokumental onenarentzako saria” ordaindu egingo zaizkio egileari, ekoizpen-etxeari edo lana lehiaketan izena eman duen pertsonari. Sari guztiak banku-transferentzia bidez ordainduko dira jaialdia amaitu eta ondorengo egunetan.

DOCK OF THE BAY 6
DONOSTIAKO
MUSIKA
DOKUMENTALEN
NAZIOARTEKO
JAIALDIA

**OINARRIAK
2013**